

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**زنان عاشورایی**

**و**

**دختران شیطان**

نگاهی به نقش مثبت و منفی زنان در عاشورا

در

سال عزت و افتخار حسینی علیه السلام

مؤسسه فرهنگی قدر ولایت

زنان عاشورایی و دختران شیطان  
(نگاهی به نقش مثبت و منفی زنان در عاشورا)

تدوین: مؤسسه فرهنگی قدر ولایت  
ناشر: مؤسسه فرهنگی قدر ولایت  
نوبت چاپ: ششم ۱۳۹۹ شمارهگان: ۵۰۰۰ جلد  
حروفچینی: ظریفیان لیتوگرافی: نیما چاپ: کیوان صحافی: سبحان  
حق چاپ محفوظ و مخصوص ناشر است

شابک: ۹۶۴-۷۲۹۲-۶۰-۰ ISBN: 964-7292-60-0

قیمت ۲۵۰۰۰ تومان

تلفن توزیع ۶۴۶۹۹۵۸-۶۴۱۱۱۵۱

## فهرست مطالب

- در این جا کاری به دنیای مردها ندارم..... ۷
- اینجا نمایشگاه نقش های متفاوت است ..... ۷
- دامن های پرشعله ی دختران شیطان ..... ۷
- هدیه ی دختران شیطان برای کشندگان محمد ﷺ ..... ۹
- اگر این سیزده زن نبودند و نمی رقصیدند..... ۱۰
- ما دختران طارقیم..... ۱۱
- ما از دختران شیطان می ترسیدیم ..... ۱۲
- فرشتگان زمینی و دشنه های شیطانی..... ۱۳
- من و خواهرانم افتخار می کنیم ..... ۱۴
- خارهای خطر و گل های معطر ..... ۱۵
- ما صدای آن دو فرشته را می شنیدیم ..... ۱۶
- ما در انتظار این قصه های هولناک بودیم ..... ۱۸
- دعوت مردان به لذت و عیش..... ۲۰
- کربلا و فرزندان نامشروع دختران شیطان ..... ۲۳
- اگر این زنان دست مردان را نمی گرفتند..... ۲۶
- من از رنج این خواهرانم آگاهم..... ۲۸
- زنی که تنها مرد شهر بود..... ۳۰
- سکوت سنگین، شکست و عنان تاریخ به دست این زن افتاد ..... ۴۳
- از روزهای امید و انتظار تا فرار شبانه ..... ۵۴
- گریزی که رستم ناجوانمردانه بر سر این زن فرود آورد..... ۵۷
- پرتاب سرها و تکرار حماسه ها ..... ۶۱

- آن بانوی گمنام و نخستین فریاد خونخواهی ..... ۶۸
- این زنان با بیل و کلنگ، بی طرفی ذلت بار مردان را شکستند ..... ۷۰
- آن شب، آن زن گریان و بی نشان رفت ..... ۷۳
- دختری که چشم پدرش شد ..... ۷۹
- به زودی نامه‌ای برایت می رسد ..... ۸۶
- پیش از خدا حافظی ..... ۸۹
- \* پاورقی‌ها ..... ۹۱
- فهرست منابع و مآخذ ..... ۱۰۱

## پیش‌گفتار

یکی از وجوه خطر آفرین و پلشت تاریخ بشر، سوء استفاده‌هایی است که از جنس زن به عمل آمده است. اگرچه مسئولیت زنان در این زمینه کم از مردان نیست، ولیکن مردان به مقتضای طبیعت جنس خود، همواره در صدد بوده‌اند تا از زن بمثابه یک کالا و یک شیء برای التذاذ و رسیدن به مطامع خود - اگرچه کوتاه و کم‌دوام - استفاده کنند. لیبرال دموکراسی غرب - علی‌رغم همه ادعاها و بوق و کرناها و تلاش برای سرمداری آزادی و مساوات زنان - روشهای بمراتب زشت‌تر و تلخ‌تر و چندش‌آوری را نسبت به دوران باصطلاح جاهلیت، در قبال زنان اتخاذ کرده است. درواقع نظریه‌سازان غربی، آزادی و لاقیدی زنان نسبت به پوشش و ارتباط با مردان و حضور لجام‌گسیخته در جوامع را، برای به صحنه کشاندن آنان، طراحی و فضاسازی و تئوریزه کردند؛ تا با فاسد کردن این نیمه بشریت، نیمه دیگر را نیز به بی‌راهه بکشانند و بدین صورت تسلط شیطانی و شهوانی خود را برگستره جهان، تحمیل نمایند.

اسلام با احکام نورانی و آسمانی خود، کوشید تا کرامت و عزت را به زنان عرضه کند و لباس عفت را چون سپری نفوذناپذیر به تن آنان نماید و مردان و سوسه‌گر و مریض را از دستیابی و سوء استفاده نسبت به آنان نا کام گرداند.

اسلام در این برنامه کمال‌بخش و حیات‌طیبه، هم به پوشش زنان توجه خاص مبذول داشت و هم مرز بین زن و مرد را در ارتباطات و جامعه و حتی خانواده با حکم «محرم و نامحرم» مشخص و معین فرمود. آرامش و امنیت زن در خانواده و جامعه و ممانعت از دست‌اندازی التذاذجویان زشت رفتار، استحکام خانواده و تربیت فرزندان صالح در آن، فراهم آوردن امکان رشد و کمال برای زنان و رساندن این قشر به قلّه‌های رفیع انسانیت و معنویت، هدف اسلام است.

نگاهی به نقش آفرینی زنان در مقاطع مختلف تاریخی بخوبی تفاوت دیدگاه غرب و اسلام را درباره زنان به نمایش می‌گذارد. اگرچه در گذشته‌ها، نظریه غربی‌ها، به صورت فعلی در جریان نبود لیکن اساس و محتوای جاهلیت نو در جاهلیت کهن جریان داشت. نقش‌ها و مصادیق همین را می‌گویند. چالش عظیم و اساسی همواره بین نگاه دینی و الهی به زن و نگرش دنیاداران و سرمایه‌سالاران به این قشر در طول تاریخ بوده است. انبیاء و اولیاء در رأس دین‌داران، و طاغوتها و مستکبران و زورمندان در رأس دنیامداران، بر دو رفتار، منش، نظریه، و نگرش به قشر زن تأکید ورزیده‌اند. این چالش بزرگ و سرنوشت‌ساز - که یا جامعه و خانواده را به صلاح و

یا به فساد کشانده است، تا کدام نظر حاکم شده باشد - تفاوت خود را در نقش‌ها نمایان ساخته‌اند. زنان عاشورایی، نمادِ نگرش و رفتار توحیدی و الهی به قشر مظلوم زنان هستند که تاریخ را به نور فداکاری و معنویت و اصلاحگری خود روشن نموده‌اند. دخترانِ شیطان، بروز و ظهور پلشتی‌ها و زشتی‌ها و تاریکی‌ها در تاریخ بشرند. گندابهای متعفن شهوت و خفت و ذلت و تسلیم‌گری این زنان در تاریخ بشری، گذرگاهها و پستی‌های گشوده بدست مردان شهوت‌پرست را پُر کرده است.

این چالش بزرگ را امروز هم شاهدیم. تهاجم غرب به جمهوری اسلامی ایران - آنچنان که خود ادعا می‌کنند - یکی از علل اصلی آن، فضای معنوی حاکم بر زنان کشور ماست. جنگ «روسری» در غرب نمایانگر این چالش در بیرون نظام است. تلاش برای برانگیختن زنان در داخل کشور علیه احکام نورانی اسلام و القاء خواسته‌های غرب‌پسند و فضا‌سازیهای مصرف‌گرایانه و تجمل‌پرستانه نمادی از این چالش در درون نظام است. در هر حال، در این مجموعه که فراروی خود دارید تلاش شده است تا نقش مثبت و منفی زنان را که برخاسته از این دو نگرش و دو تربیت و چالش ممتد در تاریخ بشری است، را در یک مقطع حساس بنام عاشورا مورد بررسی و توجه قرار گیرد؛ که عاشورا نماد تمام زمانها و مکانهاست.

سال جاری، سال «عزت و افتخار حسینی» نام‌گرفت تا هم مردان و هم زنان میهن اسلامی، با آشنایی بیشتر با مؤلفه‌های این عزت و افتخار، آموزه‌های نهضت حسینی را هم در صحنه عمل فردی خود، مورد بهره‌برداری و ملاک قرار دهند و هم در جامعه، نقش مثبت و حیات‌بخش و صلاح‌آفرین آن را تعقیب کنند. در هر صورت، فضایی بوجود آورند که سردمداران تفکر شیطانی در عالم بویژه شیطان بزرگ - آمریکا - نتواند به برگشت زنان در کشور ایران به حال و هوای قبل از انقلاب، دل ببندد و امیدوار شود. دختران و زنان ایران اسلامی باید همچنان به نقش مثبت و سازنده خود که در دوران انقلاب، جنگ تحمیلی و دوره سازندگی ایفا نموده‌اند، وفادار و پایدار بمانند. آنان سنگربانان فضایل و درخشندگیهای ملت ایران در ابعاد اخلاقی، معنوی و صلاح هستند. آنان منادی عفت عمومی و پاکدامنی در جامعه هستند. این نقش مثبت بایستی تا بدانجا امتداد یابد که شیطان بزرگ یقین کند که در تهدیدها و تهاجم به جمهوری اسلامی، با جوانان برومند و بسیجی و فداکاری روبرو خواهد شد؛ که مادران و خواهران و همسران آنان، لباس رزم بر تن آن و پیشانی‌بند «یا زهرا» بر جبین آنها بسته و اسلحه بدست آنان می‌دهند. این است آن نقش مثبت و حیات‌بخش و عزت‌آفرین که جای افتخار دارد و امید است که چنین گردد.

مؤسسه فرهنگی قدر ولایت