



شما چه کردید؟

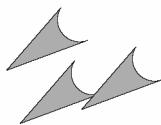
این سوال قطعی شهیدان از ماست، هم امروز و هم فردا، چه بخواهیم و چه نخواهیم. راستی ما چه کردیم؟

با شهیدان چقدر آشنا شدیم؟ راهشان را چقدر شناختیم؟ آرزوهاشان را، اهدافشان را، رفتارشان را؟ وصیت‌نامه‌ی شهیدان، زندگی و سیره‌ی آنها را چقدر مطالعه کردیم؟

چطور می‌توانیم بدون این شناخت، در پیج و خم‌های زندگی، در پست و مقام، در چرب و شیرین پول و دنیا، پُشت ماشین، پشت میز، توی راه، در خانه، در سفر و تفریح، در لباس پوشیدن و رفتار، در مسجد و منبر، در کارخانه و مزرعه، در مدرسه و دانشگاه و حوزه‌ها، در عزاداری و در شادمانی، در آسانی‌ها و سختی‌ها، در تنگdestی و رفاه، یعنی در همه حال و در همه جا؛ یاد و راه آنان را زنده نگهداریم؟

شهیدان کاری حسینی کردند، یعنی آنچه باید می‌کردند، اما، ما چه کردیم؟ آنچه باید می‌کردیم، انجام داده‌ایم؟ اگر اعمالمان را با ترازوی شهیدان وزن کنند، خجالت و حسرت خواهیم داشت یا سرافرازی و رضایت؟

برای پاسخ دادن، امروز هم دیر است، چه بررسد به فردا، فردایی که معلوم نیست فرصن آن را داشته باشیم و توفیقش را، از ما خواستن، از خدا عطا کردن. این خوان گسترده‌ی شهیدان، این توشه و این راه، یاعلی مدد.



سیره‌ی شهدای دفاع مقدس

(۵)

استقامت حماسی

مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت

سیره‌ی شهدای دفاع مقدس (۵)

استقامت حماسی

گردآوری و تدوین: مؤسسه فرهنگی هنری قدرولايت

ناشر: مؤسسه فرهنگی هنری قدرولايت

نوبت چاپ: دوم ۱۳۹۱ □ تیراژ: ۵۰۰۰ جلد □ حروفچینی: ظریفیان

لیتوگرافی: نیما □ چاپ: صاحب کوثر □ صحافی: فراز آندیش سبز

حق چاپ محفوظ و مخصوص ناشر است

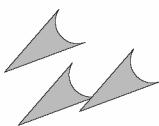
شابک: ۰-۹۴-۰-۹۷۸-۹۶۴-۴۹۵-۰-۹۷۸-۹۶۴-۴۹۵-۰-۹۴-۰ ISBN : 978-964-495-094-0

شابک دوره: ۷-۰-۹۵-۰-۹۷۸-۹۶۴-۴۹۵-۰-۹۷۸-۹۶۴-۴۹۵-۰-۹۵-۷ ISBN : 978-964-495-095-7

تلفن ۱۱۱۵۱ - ۶۶۴۶۹۹۵۸ - ۶۶۴۶۷۳۹۴ نمابر

WWW.ghadr110.ir

قیمت ۵۵۰۰ تومان



فهرست مطالب

عنوان

صفحة

۱۱	پیش‌گفتار
۱۷	مقدمه
۱۹	چند روز بود نخوابیده بودند!
۲۴	از محل رخمش خون جاری می‌شد!
۲۶	بند انگشتم کجا افتاده؟
۳۰	هفده شبانه روز!
۳۱	هنگام سختی‌ها، تبسم داشت.
۳۲	شکنجه‌های فراوان!
۳۳	صورتش قابل شناسایی نبود!
۳۵	گرسنگی جمعی
۳۶	بمباران سنگر!
۳۹	در محلِ کمین
۴۰	سوختن و ساختن
۴۱	خنده‌های محمد

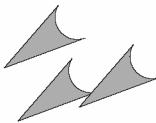
۴۲	شب بارانی.....
۴۹	در هر حالتی، استقامت کنید.....
۵۰	کارت شناسایی!.....
۵۱	همه برادرهای من هستند!.....
۵۳	انسانِ خدابی.....
۵۵	صحنه‌های دلخراش.....
۵۶	قایق به گل نشسته.....
۵۷	وقت ندارم!.....
۵۹	صیر ایوب.....
۶۰	شیمیابی!.....
۶۱	گروه ذالفقار.....
۶۳	پرستارِ عاشق.....
۶۴	دومین جگر گوشه.....
۶۵	آدرس من!.....
۶۶	به یاد حسین.....
۶۷	میدان میں.....
۶۹	صف اول جبهہ.....
۷۱	آدم، رنج کشیدم و ... رفتم!.....
۷۴	نه آب خورده بودم نه غذا!.....
۷۷	دیگر نمی توانم بروم جبهہ.....
۷۸	دشمن که جای خود دارد!.....
۷۹	هرراهی جانانه!.....
۸۰	زیر باران گلوله.....
۸۲	آبروی مرا جلوی جمع برده!.....
۸۴	با همه‌ی زخمها یش، دوباره به جبهہ بازگشت!

۸۶	خودش، خودش را جراحی می کرد!
۸۷	بدون بی هوشی!
۸۸	سختی ها ما را می سازد
۸۹	شکرِ خدا
۹۰	مثل کوه
۹۱	غذای لذید از برگ درختان!
۹۷	گرسنگی
۱۰۲	این همه پایداری!
۱۰۳	چهل روز با پوتین!
۱۰۵	سنگر پُر آب!
۱۰۶	در سختیها، چهره اش طراوت داشت!
۱۰۹	باور نمی کردند که او ...
۱۱۲	مجروه و تشنه!
۱۱۶	کمبود مهمات، تشنجی درگیری با دشمن
۱۳۰	از سرما بدنها یمان به لرزه افتاد!
۱۳۱	دست چسبیده به اسلحه!
۱۳۲	کربلا رفتن بس ماجرا دارد
۱۳۴	بالای سر و پائین پایمان اجساد عراقی بودا
۱۳۶	با بدنی پاره پاره
۱۳۸	کوههای مرتفع و برف گیر
۱۴۰	شیران طریقت
۱۴۴	لای خورشیدی‌ها
۱۴۵	هر گاه ناله کردم به سرم بکوب!
۱۴۶	بوی خون و باروت
۱۵۷	زیر نگاه خورشید

۱۵۹	مقاومت چشمگیر
۱۶۱	حنابندان
۱۶۲	بیمارستان یک تختی
۱۶۵	با تب شدید، همراهمان آمد!
۱۶۸	روحیه بخش
۱۷۱	لحظه های درد ناک
۱۷۳	برترین عملها
۱۷۴	كمبود مهمات
۱۷۹	به دیوار تکیه می کردا
۱۸۱	یک جوری می گوییم!
۱۸۲	تا آخرش ماند
۱۸۳	لب به سخن نمی آوردیم
۱۸۶	با به پای بقیه
۱۸۹	ایستادگی
۱۹۱	چیزی نیست!
۱۹۲	غسل شهادت
۱۹۳	کوه بازی دراز
۱۹۶	یک قدمی
۱۹۸	ابراهیم و آتش
۲۰۰	تر بچه خوردن!
۲۰۱	تا آخر می مانیم
۲۰۲	با همین «ام یک» ها حمله کنید!
۲۰۵	سخت نیست
۲۰۶	مقاومت در برابر دشمن
۲۰۹	شکنجه‌ی دریا

۲۱۲	سختی‌های اسارت
۲۱۶	از شدت خستگی
۲۱۷	من خیلی خوشحالم!
۲۱۸	کمی دستهایم سوخت
۲۲۰	وسط عملیات بود، نمی‌شد رها کرد!
۲۲۳	خنده با دیده‌ی ترا!
۲۲۱	در یک روز سه بار مجروح شدم!
۲۲۳	اینجا کرپلاست
۲۲۷	گامهای استوار
۲۲۸	تشیع پیکر برادر.
۲۳۹	دورترین نقاط
۲۴۱	با پای زخمی!
۲۴۳	اصلاً هول نکردا!
۲۴۴	ایستاده در خواب!
۲۴۵	خون دل
۲۴۶	تاولهای ترکیده!
۲۵۰	چون رودخانهای خروشان
۲۵۲	سلام ما را به خواب برسان!
۲۵۴	در کمال آرامش
۲۵۵	اراده‌ی قوى
۲۵۶	خونریزی زیاد
۲۵۷	آب و علف، خوراک ۲۰ روزه!
۲۵۸	اردوگاه مرگ
۲۶۱	اسوه‌ی صبر
۲۶۲	مرا با طناب به قاطرها بیندید!

۲۶۴	فریادهای بی صدا
۲۶۹	میان الوارها و نیش پشه ها!
۲۷۰	مقاومت در سختی ها
۲۷۳	بوته های کوهستانی
۲۷۵	هیچ چیز جز شهادت
۲۷۶	شکست مقدمه‌ی پیروزی
۲۷۹	او به آرزویش رسید
۲۸۱	حاشا که میدان را خالی کنیم
۲۸۲	استقامت در زندان ستم‌شاهی
۲۸۵	منابع



پیش‌گفتار

خاطرات دفاع مقدس غالباً در پاکترین لحظات زندگی صاحبان خاطره رخ داده، لذا شایسته است آن لحظه‌های غنیمت ثبت و منتشر شود. آن لحظه‌ها، همان حلقه‌هایی است که بشر سردرگم امروز را می‌تواند به "صراط الذين انعمت عليهم" که مصدقاق کامل آن ائمه‌ی معصومین علیهم السلام هستند، واصل نماید.

صاحبان خاطرات دفاع مقدس ثابت کردند که می‌شود پس از هزار و چهار صد سال سرکوب اسلام، به رهنمود خلیفه‌الله ساز خلیفه‌ی به حق خدا حضرت علی علیه السلام جامه‌ی عمل پوشاند که فرمود: أَعِينُنِي بِوَرَاعٍ وَاجْتَهادٍ وَعَفَةً وَسَدَادٍ. با پرهیز کاری و تلاش فراوان و پاکدامنی و راستی مرا یاری دهید. (نهج‌البلاغه/نامه ۴۵)

وقتی مربی مردان دفاع مقدس، بزرگمردی است که با پرهیز از پا گذاشتن بر روی کفش طلاب در هنگام ورود به حجره‌ی تدریس،

از مویرگ ظلم دوری می کند، بالطبع محصول این مکتب روح اللهی باید مردانی باشند که در لحظات اضطراری ورود به میدان مین، پیراهن از تن به در کنند که؛ اگرچه ما رفتی هستیم، اما چرا لباس بیتالمال تکه تکه شود!

آنان اثبات کردند؛ می شود سیره‌ی جهاد اکبر و اصغر را توأم با هم در صورت جوان قرن بیستم متجلی کرد. به شرط آن که با عمل و نه زبان تنها (کونوا دعاة الناس بغیر السننکم) به اسلام دعوت شده باشند.

مجموعه کتب سیره‌ی شهدای دفاع مقدس، حاوی گلچینی از خاطرات راویان در خصوص آن سفر کردگان دیار هستی است که در طول سال‌های گذشته توسط ناشران مختلف به زیور طبع آراسته شده است.

انگیزه‌ی مؤسسه‌ی فرهنگی هنری قدر ولایت از انجام این پروژه اهداف زیر است:

۱ - بسیاری از کتب دفاع مقدس در سالهای گذشته و تنها برای یک بار به چاپ رسیده و در همان سال‌ها نیز عرضه شده است. لذا مخاطبین امروز از دستیابی به آن کتب و خاطرات محرومند. در حالی که اهمیت آن به دلیل نزدیکی نقل خاطره به زمان رویداد، بیشتر از خاطراتی است که هم‌اکنون نقل می‌شود.

این پروژه با جستجوی کتب مذکور، بخش عظیمی از خاطرات ناب شهیدان گرانقدر را دوباره احیا نموده و ماندگار کرده است.

۲ - خاطرات دفاع مقدس دستمایه‌ای متعالی و فوق العاده مستعد برای خلق آثار ادبی و هنری از جمله داستان، نمایشنامه، رمان، شعر،

فیلمنامه و غیره است. گزینش خاطرات خوب و نیز دسته‌بندی موضوعی آن، ادب و هنرمندان و نیز پژوهشگران این عرصه را از جستجوی زمان بر و نامنظم بی‌نیاز کرده است.

۳- شهدای گرانقدر دفاع مقدس با تمسک به آیه‌ی شریفه‌ی «لقد کان لكم فی رسول الله اسوة حسنة» نزدیک‌ترین افراد به خلق و خوی محمدی صلی الله علیه و آله و سلم بودند. لذا اهل منابر و مریبان تربیتی برای اتصال آسان جامعه به سیره‌ی نبوی، می‌توانند از خاطرات شهدا به عنوان شاهد مثال بهره‌برداری نمایند.

مهمنترین وجه امتیاز خاطرات مذکور، به روز بودن آن و نیز امکان قوی همذات‌پنداری مخاطب با شهدای معاصر است. این کتب، امکان انتخاب خاطرات ناب، موجز و موضوعی را برای صاحبان کرسی‌های موعظه آسان کرده است.

۴- زنده نگه داشتن یاد و خاطره شهیدان- به فرموده‌ی رهبر معظم انقلاب اسلامی- کمتر از شهادت نیست، چرا که راه و رسم شهادت، راه عزت و نجات از اسارت نفس و استکبار است. و ما که از قافله عقب مانده‌ایم و مهجور از عند ربهم یرزقون، بدین وسیله ادای دین می‌کنیم. باشد که مقبول افتد.

۵- از شهیدان دفاع مقدس معمولاً بعد حماسی آنان بیشتر مورد توجه قرار گرفته است. جنبه‌های لطیف که حکایت از روح بلند و منش و طبع کریمانه و رعایت نکات ظریف در زوایای مختلف زندگی فردی و اجتماعی آنان دارد، کمتر انعکاس پیدا کرده. نگاه این مجموعه بیشتر معطوف همین مسئله است.

مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت در راستای اهداف ذکر شده، از اوخر سال ۱۳۸۶ ابتدا پیرامون اين طرح، مطالعات شناختي را آغاز کرد و از ميان موضوعات مختلف اخلاق فردی و اجتماعی، به ۳۰ موضوع که از عموميت بيشتری در بين زمندگان اسلام برخوردار بود رسید.

سپس کار فيش برداری در خصوص موضوعات آغاز شد. فيش برداران ارجمند طی تلاشی شش ماهه قریب غالب كتابهای دفاع مقدس چاپ شده تا این را تاريخ بررسی کردن تا به خاطراتی دست یابند که؛ ۱ - فقط دربارهی شهدای دفاع مقدس باشد. ۲ - خاطره باشد و نه گونه‌های ادبی دیگر ۳ - از جذایت لازم برخوردار باشد ۴ - با اهداف یاد شده متناسب باشد.

از ميان كتابهای مورد بررسی، تمام خاطراتی که به دلیل تبدیل به گونه‌های دیگر ادبی دچار ضعف استاده شده بودند و نیز خاطراتی که جاذبه‌ی لازم را نداشتند و یا در خصوص شهدا نبودند، از دور خارج شد.

در مرحله‌ی بعدی فيش‌ها جهت تأیید مجدد بازخوانی شدند. سپس هر فيش با توجه به موضوع آن در پوشه‌ی مخصوص خود طبقه‌بندی گردید.

مراحل بعدی کار؛ حروف‌چینی، ویرایش، تهیه فهرست موضوعی و اعلام بود که يکی پس از دیگری انجام شد. سپاسگزاری می‌کنیم از تمام حامیان این طرح که آن را بر خود فریضه دانسته و در مراحل مختلف آن مشتاقانه یاری‌رسان بودند.

و کسانی که در دریای فضایل و زیبایی‌های شهیدان غوطه خوردن، در از صدف‌ها جستند و خود به لیست گمنامان دفاع فرهنگی از انقلاب اسلامی و راه شهیدان پیوستند.

و شما خواننده‌ی گرامی، به خاطر حسن سلیقه و انتخاباتان. در پایان امیدواریم این اقدام فرهنگی مرضی رضای حق تعالی و شهدای عزیز قرار گرفته و همه‌ی ما مشمول توفیقات الهی و شفاعت مردان بزرگ تاریخ انقلاب اسلامی که خاطرات زیبا و نام بلند آوازه‌شان در این کتب ثبت گردیده، باشیم. ان شاء الله.

مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت